

Open Air Kino

Samstag. 4.8.07

Beginn: Mit Einbruch der Dunkelheit, ca. 22 Uhr

Ort: Rathausplatz in Oberursel

Der Originalfilmtitel darf nicht beworben werden.

Wir finden, dass man aber auch **"Geh mit Gott"** sagen kann.

Vier Mönche leben heute wie vor 200 Jahren zurückgezogen im Kloster. Ihr Leben wird bestimmt durch - singen! Alles andere scheint belanglos.



Die Mönche des Cantorianer-Ordens sind davon überzeugt, dass der Heilige Geist Klang ist und sie im Gesang bei Gott sind. Diese Auffassung führte dazu, dass der Orden von den Christen zerschlagen und alle seine Angehörigen als Ketzer geächtet wurden. Heutzutage existieren nur noch zwei Klöster der Cantorianer: Das eine in Auersperg in Brandenburg und das andere in Montecerboli in der Toskana. Beide Klöster sind zerstritten, da beide Anrecht auf das Buch erheben, in dem der Gründer des Ordens die Regeln niedergeschrieben

hat, wie die Ordensangehörigen ihm Kloster ihr Leben verbringen sollen. Im stark herab gewirtschafteten und verschuldeten deutschen Kloster leben nur noch vier Mönche: Der Abt Stephan, der abgeklärte Gelehrte Benno, der gemütliche Genießer Tassilo und der junge Arbo. Als der Abt plötzlich verstirbt, müssen die anderen drei erkennen, dass ihnen vor lauter Schulden nichts geblieben ist, da der Abt das gesamte Klosterinventar verpfändet hat. So schnappen sie sich das Ordensbuch und eine alte Landkarte, in der noch das "Königreich Bayern" eingezeichnet ist, und machen sich auf, um zu Fuß zu ihren Ordensbrüdern im italienischen Kloster zu gelangen.

Unterwegs müssen die Mönche mit der hektischen und ungewohnten Außenwelt klarkommen, was zu manchen Verwicklungen führt. So macht Arbo die Bekanntschaft der Fotografin Chiara und entdeckt zum ersten Mal, wie verführerisch weibliche Reize sein können. Werden die drei reisenden Mönche den Verlockungen der Außenwelt standhalten können und beieinander bleiben, um letztendlich im italienischen Kloster anzukommen?

*Textauszüge von Sebastian Schwarz
27.03.2002*

Regie / Drehbuch: Zoltan Spirandelli

Produktion: Dieter Ulrich

Aselmann

Musik: Detlef Friedrich

Petersen

Filmlänge: 106 Minuten

Darsteller:

Michael Gwisdek (Benno)

Daniel Brühl (Arbo)

Matthias Brenner (Tassilo)

Chiara Schoras (Chiara)

Traugott Buhre (Abt Stephan)

Heinz Trixner (Pater Claudius)

Christel Peters (Tassilos Mutter)

Bettina Zimmermann (Beate)